

European Conference on Education and Applied Psychology

**2nd International scientific conference
14th May, 2014**



«East West» Association for Advanced Studies and Higher Education
GmbH, Vienna, Austria

**Vienna
2014**

Proceedings of the 2nd European Conference on Education and Applied Psychology (May 14, 2014). «East West» Association for Advanced Studies and Higher Education GmbH. Vienna. 2014. 298 P.

ISBN-13 978-3-902986-62-7

ISBN-10 3-902986-62-X

The recommended citation for this publication is:

Mazilescu V. (Ed.) (2014). Proceedings of the 2nd European Conference on Education and Applied Psychology (May 14, 2014). Vienna, OR: «East West» Association for Advanced Studies and Higher Education GmbH, Vienna.

Editor	Vlad Mazilescu, Romania
Editorial board	Oksana Aristova, Russia Lidia Hajduné, Hungary Gabriel Maestre, Spain Lyubka Pesheva, Bulgaria
Proofreading	Andrey Simakov
Cover design	Andreas Vogel
Contacts	“East West” Association for Advanced Studies and Higher Education GmbH, Am Gestade 1 1010 Vienna, Austria
Email:	info@ew-a.org
Homepage:	www.ew-a.org

Material disclaimer

The opinions expressed in the conference proceedings do not necessarily reflect those of the «East West» Association for Advanced Studies and Higher Education GmbH, the editor, the editorial board, or the organization to which the authors are affiliated.

© «East West» Association for Advanced Studies and Higher Education GmbH

All rights reserved; no part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or otherwise, without prior written permission of the Publisher.

Typeset in Berling by Ziegler Buchdruckerei, Linz, Austria.

Printed by «East West» Association for Advanced Studies and Higher Education GmbH, Vienna, Austria on acid-free paper.

Education

Образование

Section 4. Intercultural aspects of Education

*Bogatyrev Andrey Anatoljevitch, Tver State University,
professor, the Faculty of Pedagogy,
doctor of philological sciences
E-mail: bogatyria@land.ru*

*Tikhomirova Anastasiya Vladimirovna, Tver State University,
PhD student, the Faculty of Pedagogy,
E-mail: innova86@mail.ru*

Pedagogical and psychological correctives approach in teaching World Cultures

*Богатырев Андрей Анатольевич,
Тверской государственный университет,
профессор, педагогический факультет,
доктор филологических наук
E-mail: bogatyria@land.ru*

*Тихомирова Анастасия Владимировна,
Тверской государственный университет,
аспирант, педагогический факультет,
E-mail: innova86@mail.ru*

Педагогический и коррекционный потенциал коммуникативного подхода в аспекте профессионализации преподавания культур мира

Статья включает в себя ретроспективный экскурс в отношении педагогических воззрений на содержание и методологию преподавания учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» (сокращенно — ОРКСЭ), способствовавших генезису профиограммы и психограммы преподавателя означенного курса, а также обоснование коммуникативно-аксиологической со-

ставляющей современного образа преподавателя ОРКСЭ как профессионального коммуникатора. Аксиологический и коммуникативно-прагматический аспекты профессионализации обучения культурам мира и профессиональной адаптации преподавателя ОРКСЭ рассматриваются в связи с разработкой педагогического и коррекционного потенциала *коммуникативного и культуроведческого подходов* применительно к оценке коммуникативной личности и уровня профессиональной компетентности преподавателя культур мира.

Начало 2010-го года в системе школьного образования России во многом стало поворотным моментом в связи с официально закрепленным возвращением в систему школьного образования воспитательной функции. Речь идет об экспериментальном введении курса ОРКСЭ в расписание занятий с учениками четвертых и пятых классов общеобразовательной школы России¹. Учебный курс состоит из шести альтернативных модулей, один из которых не считается религиозоведческим (светская этика).

Ярко выраженный межпредметный и синтетический характер учебного курса ОРКСЭ (как в целом, так и на уровне отдельных модулей обучения), осознаваемая и остро переживаемая необходимость в научной обоснованности впервые введенных программ, учебных курсов и педагогических практик потребовали выбора определенных научных ориентиров. В самом начале первенство среди рекомендуемых научных инстанций было закреплено за *культурологическим подходом* к материалу изучения. В этом выборе виделись гарантии *соблюдения дистанции* со стороны школы как светского общеобразовательного учебного заведения по отношению к деятельности религиозных организаций по катехизации населения. Одновременно в означенном выборе ориентира виделись определенные гарантии *понимания* как связующего и базового компонента высокой важности, как в *плане содержательного исследования* религиозоведческого, культуроведческого компонента в составе шести содержательных модулей ОРКСЭ, так и в *плане решения прагматических задач* курса. Заметим, вопрос об изучении различных конкурирующих актуальных форм социально-приемлемого и социально одобряемого поведения в России по-прежнему остается предметом рассмотрения семиологии, культуроведения и социальной герменевтики.

На начальном этапе введения нового учебного курса ОРКСЭ (блока из 6 модулей) было широко распространено мнение о том, что содержание обучения должно соответствовать вузовским программам курсов культурологии, религиоведения, специальных культуроведческих дисциплин. В методическом плане особый драматизм освоению нового учебного курса придавали попытки трансляции

¹ Об учебном курсе «Основы религиозных культур и светской этики» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.prosv.ru/umk/ork/info.aspx?ob_no=20402 (дата обращения: 08.04.2014).

ровать в стихию инновационного образования продуктивные накопления старой (догматической и неподкритичной) школы воспитания периода комсомолизации как формы идеологической и организационной монополизации молодежного сознания. В то же время изначально предложенный к курсу ОРСКЭ методический арсенал в виде набора инновационных (активных и интерактивных) форм освоения учебного материала вступал в противоречие не только с устаревшей стилистикой воспитания и регулирования межличностных отношений в школе, но также отчасти и с характером изучаемого религиозно-конфессионального материала.

Постепенно в результате обращенности учебных занятий к решению прикладных задач воспитания (этика — прикладная философия) и в особенности педагогических практик началось формирование новой педагогической концепции курса, обусловленной воздействием прагматических факторов. Прагматика курса отвечает изначально принятой формуле: «знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики; развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей; обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы; развитие способностей школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.»¹

По мере разработки и становления собственно культуроведческого (а также краеведческого и регионоведческого) компонента в составе учебного курса и педагогических практик углублялось и становилось все более очевидным определенное противоречие в методологических установках академических культурологических штудий и конструктивных педагогических практик, направленных на решение задач по обеспечению доброжелательного межкультурного межличностного общения на основе понимания и взаимного уважения, а также предотвращению возможной стигматизации отдельных учащихся по расовому, языковому, национально-культурному принципам. Вопрос о сути и формах просвещения и месте и роли науки в формировании лучшего общества проявился вновь. Вопрос этот может быть рассмотрен в ряде проекций — проекции в область мировой философии культуры (религии) и общей методологии гуманитарных наук, про-

¹ Об учебном курсе «Основы религиозных культур и светской этики» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.prosv.ru/umk/ork/info.aspx?ob_no=20402 (дата обращения: 08.04.2014).

екции в область научной культурологии, проекции в область педагогики и психологии межкультурного межличностного (конфликтного/бесконфликтного) общения. Последняя проекция представляется наиболее существенной с точки зрения уточнения профессиограммы и психограммы преподавателя ОРКСЭ.

Социально-коммуникативная действительность общения управляется в моменты выбора точки баланса на оси «свобода — культура». Культура и свобода осознаются в рефлексии оснований человеческого поведения. Отметим в означенной связи то обстоятельство, что методологическая традиция культурологии, структурной, генетической, контрастивной и классификационной апеллирует к схемам детерминизма, натурализма, прогрессистской диалектики, и в целом — монизма и регионального преференциализма (е. г. «Европоцентризм») в трактовке содержания понятия «культура», его истоков, схем становления, борьбы противоречий, развития и эволюции. Как отмечает Ю. А. Сорокин, «любое «-центрическое» отношение вольно или невольно пытается представить себя в качестве исходной точки отсчета, автономной и независимой от других «центров» и в силу этого конкурирующей с ними. Это отношение и автоаксиологично: оно признает свою ценность, но сомневается в других, ибо претендует на уникальность, как это и положено эготической точке зрения»¹. Вследствие указанного обстоятельства требование научности (на уровне обеспечения «знаниевой» компонентны учебного курса) и требование эффективности (на уровне практической готовности учащихся к общению и конструктивному взаимодействию в полиэтнической и многоконфессиональной среде) образовали достаточно напряженную биполярную эллипсоиду педагогической и культурологической методологической рефлексии. Преподаватель как образцовый межкультурный коммуникатор должен обладать культуроведческими знаниями в поддержку коммуникативного события взаимопонимания, согласования, согласия, организации конструктивного взаимодействия, но не должен приносить взаимопонимание, согласование, согласие в жертву эготической культурологической мифологии.

На определенном витке рефлексии культурологическое и культуроведческое познание утрачивают синонимичность. Культуроведение предполагает любовь к культуре и ее носителям. В данном случае противоположность двух ветвей одного древа не должна объясняться противопоставлением знания номотетического знанию идеографическому. Противопоставление антропофильного культуроведения антропоцентричной культурологии², по-видимому, здесь более соответствует сути. На занятиях с детьми должна царить над всеми другими *педагоги-*

¹ Сорокин Ю. А. Неканоническая русистика: статьи, заметки и реплики. – Москва: Изд-во Института проблем риска, Информационно-издательский центр «Бон Анца», 2009. – (223 с.). С. 12.

² Ibidem, 12–18.

ческая рефлексия, по необходимости включающая в себя на правах подчиненных узлов мысли и культурологическую, и культуроведческую, и метакоммуникативную, и собственно коммуникативную.

Изучение чужой культуры и чужой коммуникативной культуры — не одно и то же¹. В этой связи логично формируется задача познать чужую коммуникативную культуру как аксиологически нормированную деятельность общения, что в свою очередь означает познать, освоить, «пройти» ее как квест². Заботясь об основах взаимопонимания во имя мира и согласия, педагог должен и сам практиковать принципы оптимальной организации конструктивного межличностного взаимодействия.

Английские исследователи выделяют в особую группу рискованные/нерекомендуемые в межкультурной коммуникации коммуникативные акты суждения и высказывания, так называемые ‘ice-makers’³. Конструктивный потенциал межкультурного диалога реализуется в основном при опоре на другие темы, приемлемые в общении с носителями адресной культуры (‘ice-breakers’), но даже одно неосмотрительно сказанное слово может подорвать доверие к говорящему.

В контексте разработки схем и стандартов общения в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога *коммуникативное veto* затрагивает и ряд научных культурологических истин. В частности бесполезно в плане формирования доверительных межличностных деловых отношений указывать на свою принадлежность (к более богатой в том или ином отношении) культуре, подчеркивать принадлежность собеседника к (сравнительно новым и поздним) национальным, профессиональным образованиям, подчеркивать участие определенных третьих этнических групп в онтогенезе народности или вспоминать эпизоды исторических катастроф. В этой связи в арсенал продуктивных схем обучения культуре бесконфликтной коммуникации вводится максима (а) «Если научное представление о неравенстве культурных доминионов мешает мне увидеть в собеседнике человека, то тем хуже для такого научного

¹ Ирисханова, К. М. Межкультурная коммуникативная компетенция и учебно-методический комплекс для вузов неязыковых специальностей/К. М. Ирисханова//Вестник МГАУ. — Вып. 538. — М., 2007. — С. 27–28

² Тихомирова А. В. Коммуникативный квест как прообраз современной учебной программы по иностранному языку в неязыковом вузе // XL Международная научно-практическая конференция “Проблемы современной педагогики в контексте развития международных образовательных стандартов”. 30 января – 5 февраля 2013г. Одесса 2013г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://gisap.eu/node/18922> (дата обращения: 08.05.2014).

³ Tomalin B., Nicks M. The World’s Business Cultures and How to Unlock Them. – Thorogood, 2007. – pp. 165, 215, 246 etc.

Contents

Education

Section 1. Higher Education	4
<i>Aidarbekova Galia Sarybaevna, Aidarbekova Aizhan Saribaevna, Yermekbayeva Akbope Tontayevna</i>	
Development of cognitive activity as a necessary means to improve the quality of education.	4
<i>Bozorova Muborak Scharopovna, Chamroeva Schachlo Schuchratovna</i>	
Zwischenkulturelle Einstellung zum Fremdsprachenunterricht in nichtphilologischen Hochschulen	10
<i>Bondarenko Natalya Grigorievna</i>	
Additional Vocational Education of Modernization of the Russian Society	13
<i>Bondarenko Natalia Grigoryevna, Martynenko Marina Valentinovna, Chirkov Alexander Nikolaevich</i>	
Education as social a structuring factor in development of modern Russia	19
<i>Muradova Nasiba Turgunbaevna</i>	
Die schwierigkeiten beim erlernen der fremdsprachen	24
<i>Nabieva Mohiba Madaminchodjaevna</i>	
Die gestaltung der lexischen kompetenz der studenten beim fremdsprachenunterricht	26
<i>Schadmanbekova Kamola, Irgascheva Shahida</i>	
Die verwendung der modernen informationstechnologien im englischunterricht.	30
<i>Kuzimishkin Aleksey Aleksandrovich, Schepetova Faith Anatolievna</i>	
Simulation model of the shaping quality beside student for successful education in high school.	33
Section 2. Preschool Education	38
<i>Benesh Natalia Ivanovna, Soboleva Eugenia Alekseevna</i>	
System work on forming older preschoolers coherent expression types of reasoning.	38
<i>Krasnoshlyk Zinaida Petrovna,</i>	45
<i>Ph. D., Associate Professor, State Educational Institutio of Higher Professional Education</i>	45
<i>“North Ossetian State Pedagogical Institute”, Vladikavkaz.....</i>	45
<i>E-mail: zina.soloveva.2013@mail.ru</i>	45
Realization of complex model of formation of civil identity of the senior preschool children	45

<i>Syrova Nonna Victorovna</i>	
Non-traditional ways of teaching communication through creativity	52
<i>Chertkoeva Valentina Grigorievna</i>	
Modeling as a method for developing constructive abilities of children preparatory group	60
Section 3. History of Education	66
<i>Galitsa Evgeniya Vladimirovna</i>	
Opportunities “new” pedagogy of interest formation	66
<i>Kuznetsov Vyacheslav Aleksandrovich, Kuznetsova Nelya Viktorovna</i>	
Urban forestry specialists training in Odessa: historical experience and current problems.	68
<i>Minullina Elza Ildusovna</i>	
The role of Lyabiba Husaniya in the women’s moral education: the historical context.	75
Section 4. Intercultural aspects of Education	80
<i>Bogatyrev Andrey Anatoljevitch, Tikhomirova Anastasiya Vladimirovna</i>	
Pedagogical and psychological correctives approach in teaching World Cultures	80
<i>Kendirbekova Zhanar Khaidarovna</i>	
The peculiarities of the transmission of cultural values to the younger generation.	86
<i>Stepanova Galina Semenovna</i>	
Personality characteristics of multicultural education teacher.	92
<i>Kormiltseva Alevtina Leonidovna, Tarasova Fanuza Harisovna</i>	
Lexical features of set expressions coding female intelligence in the Russian and English languages	99
<i>Yusupova Lyalya Gainullova</i>	
Modeling of the foreign language training process at the University	104
Section 5. Education in the field of Business and Economics.	109
<i>Semenova Olga Anatolevna, Lemzhina Liliya Viktorovna</i>	
Educational resources the Internet	109
Section 6. Education in the field of Arts	112
<i>Batyrrshina Gulnara Ibragimovna</i>	
Intersubject connections in the formation of psychological and pedagogical competence of future musicians	112
<i>Husar Dzwina</i>	
Zur Erlernbarkeit des absoluten Gehörs: das Phänomen der Wasyl Kuflijuks Methoden.	117

<i>Savenko (Fetisova) Larisa Yurievna</i>	
Plein air as a form of disclosure topics “Landmarks” at the lessons of drawing and painting at children’s school of arts	122
<i>Fokina Natalya Nikolaevna</i>	
Improvement of pedagogical and regulatory mechanisms in process of education of youth’s value preferences in cultural institutions.....	126
<i>Kyarova Galina Anatol’evna</i>	
The concept on biological effect of vertical-zonal structure of mountain landscapes by A. K. Tembotov, the corresponding member of RAS, and its role in formation of continuous ecological education.....	134
Section 7. Education for Professors and Teachers.....	139
<i>Inozemtseva Kira Mikhailovna</i>	
ESP Teachers’ Professional Development in the Internationalization Context	139
Section 8. Language and Literacy Learning.....	146
<i>Tarnopolsky Oleg Borisovich, Nesterenko Oleg Afanasievich</i>	
Selecting Internet resources for teaching a tertiary language (Spanish) to university students majoring in English.....	146
Section 9. Race, Ethnicity and Education	152
<i>Lapkina Natalia Andreevna</i>	
Cultural identity in Latvia: presentation in virtual space.....	152
Section 10. Comparative and International Education	157
<i>Muna Golmohamad Linkova</i>	
Civic Education as an Intercultural Phenomenon.....	157
Section 11. Education Management	169
<i>Lyubchenko Nadezhda Vasilevna</i>	
Coordinational function of the activity of the Postgraduate pedagogical educational institutions for dissemination of innovative experience of research-methodical activity	169
<i>Polushkina Maria Olegovna</i>	
Quality quantitative assessment of contingent starting to study a discipline.....	177
Section 12. Philosophy of Education	184
<i>Arakcheeva Zinaida Vasilievna</i>	
Thinking and methods of ascent from the abstract to the concrete	184
<i>Ustinov Oleg Alexandrovitch, Moiseykina Tatiana Alexandrovna</i>	
Socrates’s philosophy of education: historico — philosophical analysis.....	190

Section 13. School Education 195

Guliyants Ludmila Nikolaevna

Building of communicative competence of schoolchildren by means
of discussion on the lessons of literature 195

Vinokurova Natalya Fedorovna, Shevchenko Irina Alexandrovna

The creation of a culture of nature management as a factor of
sustainable development in the study of the urban landscape 200

Psychology

Section 1. Other aspects of Psychotechnology..... 206

Kotyk Inna Oleksandrivna

Activation of personal reliability resource potential through dance-
movement training..... 206

Section 2. Pedagogical Psychology 214

Zubtsov Dmitriy Eduardovich

Aromatherapy female depression, resulting from the collapse of the family 214

Kompaniyets Valeria Igorevna

Specificity of interrelation with social environment in the groups of
adolescent boys and girls that are students of secondary school and
professional college 219

Piddubna Nina Grigorievna, Strashko Alina Sergeevna

Ground of motivation of profession choice conception is in
psychological and pedagogical literature 231

Sergeev Gennady Gennadievich, Berestova Oksana Alekseevna

Psychological aspects of teaching technical graphic arts in professional
educational organization. 237

Chuvashova Irina Aleksandrovna

The interrelation between emotional burnout and temporal
perspective of personality and the meanings of life in pedagogical activity 243

Section 3. Other aspects of Psychotechnology..... 247

Bagaeva Zarina Genadiyevna

Psychological characteristics of persons with disabilities that affect adaptation 247

Zyryanova Svetlana Vasilyevna

Successful stimulation of a sound pronunciation, words and phrases
by means of a positive reinforcement at the child with speech violations. 252

Larkina Ekaterina Vladimirovna

The dependence of the level of professional development from the
level of artistic perception of students of the faculty “design” 257

Plotnikova Tatiana Vasilievna

Psychological and pedagogical conditions for formation in tolerance in children.261

Section 4. Sports Psychology271

Barankin Sergey Uryevitch, Strelkov Vladimir Ivanovitch

Operative image of the sports situation271

Section 5. Work Psychology.....279

Zdorovtseva Elena Vladimirovna, Kulintseva Yulia Sergeevna

The relationship between professional features and individually-typological features of personality of students-programmers.279

Section 6. Management Psychology285

Gurieva Svetlana Dzahotovna, Udavikhina Ulyana Andreevna

Business game as an instrument of study the styles of negotiations285